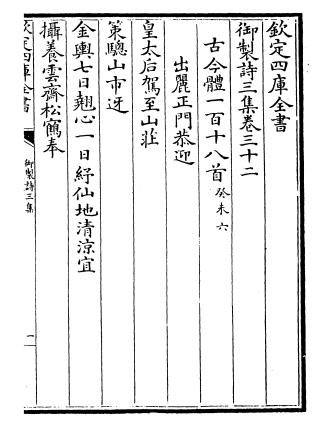


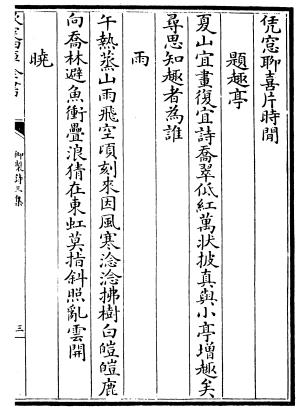
集部



解避疏 金グログノ 逸固住肩者勞猶繼十步一憩息率就緑陰善以遲到 問構書堂無快芸香展其他姑且置首當命英華與者 西塔屬創得拳醫實案行而復工曲折溪壑萬千轉是 食履高年增健旺樂同天下始從子 與居山莊內 乃速居高下盡辨目所不服給誰云足一瘸人情喜鮮 肩與八西必即景成什 殿 名 松皇 **鶴齊愛看畫影偏遲砌便有炎風** 卷三十二

次是日華全 **蹤來近砌鳥語隔斜疏巖下風含爽時堪一檢書** 澗卉嚴絕織錦紋箇中饒是挹清芬寄言振藻求工者 新斯之 似天然大塊文 年忽秀起朗榭似懸居爰處宜四季周流觀六虚 鹿 經畬書屋 題振藻樓 秀起堂 未能免 御製詩三集

曹未到先得同然耶 體築山房派擬郊島跨是時正小年太古静且嘉子西 古常企彼居今每愧斯何當不出户滌慮讀農義 **秀起真秀起讀文如大家嚴徑更原步及碰盤雲斜別** 到處有書屋深山中家宜芸香霏四座經訓絕多政務 金りロル 山樓山複不遮山翠邏青紫遠近間拾級不言經歲隅 静含太古山房 不遮山樓



露氣香明珠級落猜問政勵憂勤記以山莊間 枕縱颯爽眠起應戒宴庭雀亦已鳴曉星一二見淆然 昨晚澍雨過夜凉達明旦南北氣候殊對時宛可按食 金牙四月百十 月在天中水在湖不離不即那同殊謝他恒印十而 小樓臨樹杪萬葉正縝紛髙處原無暑俯來總是雲松 風涼颯沓花露氣氤氲棄日觀書史忍哉尊所聞 緑雲樓 水月精舍 卷三十二

亦思駐久應偷服試證分明或可平 到此堪知有若無且喜小年風自爽漫言清夜景常 食蓝居

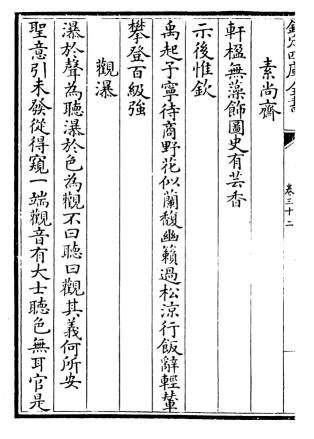
如何滿座翠陰流

翠陰覆曲折有路草纖纖出樹即為墅入山了不炎軒 永恬居

欠已日后 一一 御製詩三集

山居猶在瀑源上谷質嚴深颯似秋若謂無端秋令到

窓惟静寄書史供好清拈底識斯居好能令情性恬



禁姿枝態鎖層峯織翠流青色正濃習習天風拂嚴落 松高出屋留草緑侵階觀物思澄理欣惟與静皆 山莊到五日今日始來齊本是無多服難言每暢懷種 觀可括聽聲中預色難垂嚴活活者滿月鳴水寒 間煩暑冤何從 翠雲巖 題溢觀齊 宿雲簷口號

意 虹橋何事倚空横 空尋名泉屢吟拈 南峯落雨北峯晴上谷漲溪下谷鳴不是武夷凡幾曲 翠雲嚴畔宿雲簷雲假雲真两不嫌我却何曽來一 雨過十峯生露煙鹿養茸 山邊復水邊最無塵處總真詮風來萬樹吹涼籟 意入 陣雨 羣選=點陰鶴将子各下營川 宿

桕 率由過節謝饒縣求信尺蠖何妨屈避雨雙為喜 寄語卉中君子者一 候較清和一 分明不是松喬侣到此還應自謂仙 園早見滿湖花今日山在始放範因悟常年禁久駐 待戴颗水聴之 ; 黄鸝 泛舟見荷花始開 月遲山中今日轉黃鸝此聲太古自如此 印以来三人 時脫遇底須嗟 震

致灾四庫全書 雖高於此望覺低避暑本自無暑到夏不厭涼語可稽 太虚為室月為燭層伴眾師日與同釣曳酒酣能擊鼓 為恐僕從勞攀齊到來一笠冠絕頂天風拂拂吹天雲 乗間策馬試登陟濃青深翠盤雲蹊每值嘉蔭報止憩 山莊中山最髙處千峯萬嶺莫與齊金山黑山山城外 拏舟者定號漁童 題宋人清江漁隱 登四面雲山亭子作歌 卷三十二 ᆉ

灰定四車全雪 欲倩東坡著定評 两架山樓接敞晴開窓萬景畢來呈畫中詩與詩中 圖與人意腈喜利田農巫雨巫腈好較量實幸逢 倚嚴得迎樹對户有蒼松澗水白循細峯林翠越濃雨 便與作歌亭柱題 有時睛光摇草樹有時晦影沈嚴豀吾知之矣起干思 繪韻樓 敞情齊 一 御製詩三集 ¥

南批秩長養及即有權衡 處遅尋應致令貼山莊每晚率 金りロノノニ 谷迎越山清垂凉愛意行有風皆作賴無雨不旋情楓 好山祇覺不言工 野花穕樹熊香風静以為住塞以通人謂詩評入清綺 習射 意行 清綺書屋 且不為 柳中且聽當

火王四事全馬 復扶 静古堪汲勒幾今並論楚 除牵 看上 以身先海不 赤夏寧解熱山田亦籍脸覺炎惟千刻延爽有風軒習 習射真習射年餘臂病捐馬仍如意告替性如常 通同欺司 大鵝懸的 飾沈 牢作 亦毎 能欲 不朋 不連如體 可懐 能中 即 破 近 經 極 私 扶 詐 志平 如小、 弗持 近扶 昔鸨 為滿 荆去酷吏冤獄與平反 者方 察縱 中雖 近可 大 知盗 二年兵徐挽柔弓試思 情誣 雖 良 弊 無拊解恨煩覺 命及 将盗 被再 冤犯 事案 周楚 主仍 琬撫

便拚納扇篋中蔵階臨渌水祛塵遠簷拂蒼松引籟長 山莊無處不抬凉此處抬凉最異常己謝葛衣坐來換 能讀園人 **衡量生還殆弗如** 各即 金りロ 必對時稱畏日可知多樣正宜腸 遠繁嚴勒分超豁於脫盜 **招涼榭** 題趙雍十八拍圖 釋海書曲傳十八拍穹廬明妃尚自漢官出 别犯 抵立 罪工 楚典 民刑 鬱歷 愤經 始辨 中案

於定四軍全對 因玩周孔那擬做養皇乳熊新雞引風前自頡頏 隔歲居然又到斯緑窓白水坐移時四圖各卷非同異 近西得陰早信步為垂涼遂造三間屋坐來九夏長堪 便教九夏意生寒 春仲田盤早見之用四卷分置四處為 引流曲注落巖端素色清聲欲狀難名借吳中千尺雪 題含粹齊 千尺雪 一 仰製詩三集

脚本举别芬芳樹樹同山靈能好沃獨景會無窮 炎欲伏庚地與疑忘夏以有風必冷然無泉弗静者太 本自御園中深山大壑叢石過多細瀑巖下有涼風晴 分りセスノニニ 古真太古所遇欣逢寡對時後樂稀齊政先憂且 謝運灰琯一日不相假仲月修已過黃復初生也嚴 溥仁寺 觸景 六月朔日作

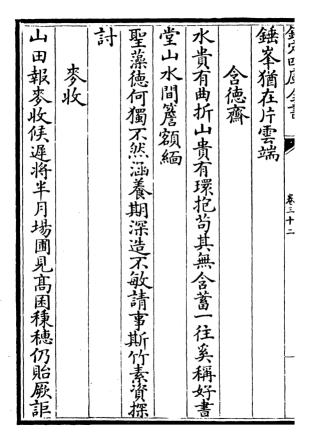
灰足四年入 經轉處聽八年事已過是寺建於與頂永亭亭管靈新户遷來衛達給食休養日久遂成一大聚落名 當日意溥願物歸仁 尼魯胥平定因之建善寧敢云識者武惟是籍 王家蓮座現金身忍草泉香國禪枝大法輪敬窺 朔日禮蘭若渡言武列濱松門瞻 露 普寧寺 御製詩三集 +

知有幽齊倚碧峋山蹊熟路可遵循由來創得成先得 石門進更步松嚴静色寒聲迥不凡誰道山中能時景 **樾香生樹野田飽潤禾更饒清與在煮茗満傾荷** 塞外露疑雨瀼瀼侵曉多山霏沆瀣氣水接布沈波叢 金グログノー 举日影訝西街 切名言底是真 枕碧樓 題創得齊 卷三十二

掉頭去者誠何為 宣伊循憶稻梁恩此而放之翻覺無嗟哉物類有若斯 人工可以 三十二 餐風飲露已養翎四柱何曾與為機鶴自不去生吾感 去年放鶴因名亭今年鶴在如有情棲松友鹿頗適性 開窓恰喜緑方稠雲來氣韻增生動風過音聲解盪流 淡抹濃粧渾欲滴遇欣所以異清秋 問齊閣两間樓曲榭相通景各投拾級不嫌萬可到 放鶴亭對鶴作歌 御製詩三集

金分四月百十十 衣帶凉生風入虚滿地緑雲滋秀草一湖香錦放新葉 如如大士坐觀空 年年題句多點壁景會惟殊各起子 山氣含清又展舒評量真是夏宜居琴書静好畫方水 區空宇萬山中無路其間有路通是水何妨皆是月 水月庵 清舒山館 頤志堂述事 卷三十二

旃惟 父王日日上日 龄扈 聖乃從心並行養實便吾方覺瞠乎祗有勵惕乾 髙年勞矣亦安止動直静則專書堂額頭志而吾請進 宵枕上聞雷雨曉起登樓納翠寒霽景澄鮮故宜望 小勤政緬 溢霉樓 心欲安天君方泰然又曰身欲勞公旦無逸編幼 / 御製詩三集 さ



死足四年之后 **沅間方云稱清馥** 可為友塞禽那敢啄何處不國香分別寧非俗奚必湘 光溢箭紫露潤溥葉緑揚符籍輕風散芬當上伏庭鹿 蒼靈女 救目前兩敗力具竭青黃兹客濟 誰從九畹移見此三珠洲亞盆弄窈窕對牖詎幽獨腈 惟平斗斛已有鬻餅餑昨秋稼尚可關內被灾渴灌 蒯 中轉幹奉奉待西成民艱其敢忽 御製詩三集 +

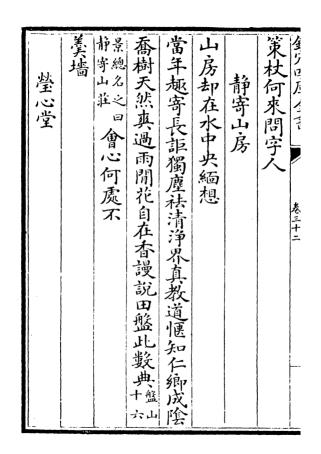
金少四月月月 · 康晴真恰當宿雨收姓送山禾益滋雕山麥全登閱闌 殷心關稼穑餘事暢齊攀昨日憎炎意相殊霄壤問 斯實住所應時行潦宜腸願明朝祈年意無了 設先有聲片刻三峡倒配黎勢莫樂澎湃響越浩驅暑 **邇日頗騰炎思量一雨好山雲傍晚生瞥眼彌天表謖** 膮腈 画 新月 六月 祁刀 卷三十二

叢樾中居不卜鄰板橋設置鎖溪津祇圖却掃茲習静 影落潭水墟煙淨岸沙分明昨春况何以駐年華 遼 遇門外山塘一徑斜吴王餘劍氣佛宇現蓮霞塔 情蓄已久因緣值今年莫生屈指數條将速上弦樂頭 見新月半鉤銀漢灣情知釣詩來且遲三日間 國月遊湖山莊 並遊山甲戌曾一 陸治虎邱塔影即用其韻 謝時臣山水 試跋馬勝泛

次七四年全書

一 術製詩三集

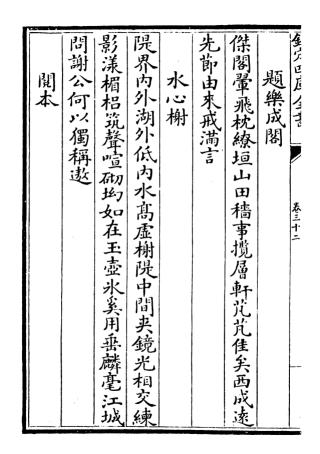
十四



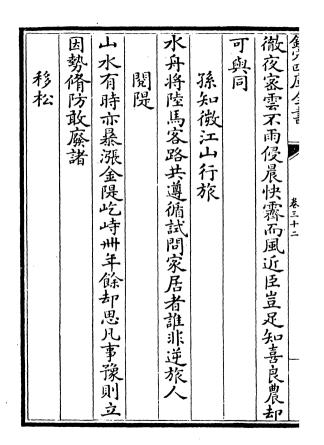
欠己日事 とら 題額意出治寓深誤 塞上風月伊千古槛前俯仰於一時 憑以鑒者數鬚眉曰清曰濁惟自取不盈不竭夫何為 洲嶼中間復有池構軒其上臨階基坐而玩之 真如是旃摩那籍夫敬窥 **外滙成湖軒堂湖上** 滄浪嶼 運華室 御製詩三集 一圖印心澄到底謀目越偏 士五

推并 金ケロたろう 雲山白千 絕勝披華昭秀時 綺望樓 春好軒題句 山城騁目宜退阡近隴緑雲滋今朝綺望 來夏偶居冬曾駐為聲宴員 刻蓮花大士無言轉法華必 七雲山勝地 皇祖題七是室即雲山勝地樓上 卷三十二 額也問心何處到

父已日奉亡与 兜 部 如 義 經 註 出 真 消 息 不 用 韋 編 更 展 書 逢源頗亦籍資深 只宜放出龍中館 喬木千尋球落落翠如圆布緑油幕凡禽其杪安敢棲 到點識元為聲四德初樹張母葉皆由英始花彈 軒傍樹得嘉陰意在延凉徑每尋名教中何非樂地 嘉樹軒 **巢翠亭口號** 御製詩三集 ナナ



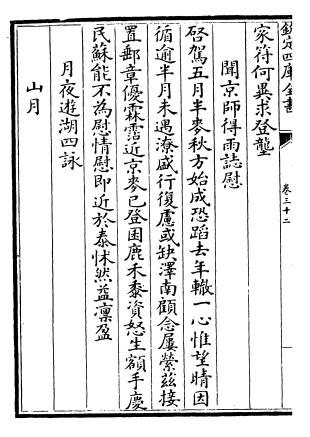
交足可事全台 山中間日常逢雨雨後旋情情亦佳節撫時行微欠渥 明晓霽光正宜句懋勤砚匣索安排 皇祖武不顧敬誠敢不養山莊前殿澹泊敬誠 心在治忽切已厘農桑 山莊隔两日 **剧播事為紫懷今朝澤潤地盈尺傍晚雲祖天** 雨六月初 喜腈口號 日 閱置郵章惟恐多因略益教細並詳深 御製詩三集 ナヤ 涯



灰足四軍全与 但見流陰旋鞋旋遷 |然色半黄恧矣顔如強上伏地溽濕草木咸資養乗服 氣候此來遲一月塞林今日始聞蟬舉頭客葉尋不見 課移植出蔽遷住壤本疎培欲平擇向取高敞會看放 喬枝童童緑陰廣所懼不在茲樹人因可想 聞蟬 泛月 下屈抑弗得長雨潤及日胆莫被天恩蕩沮 御製詩三集

全グロル 兩山成夹輔一水恰中分源遠盈科進流長不息勤雲 秋契潤誰為憐 方就盈水匡過上弦塞中不易值萬山翠逼天須臾翠 悟陽徳胎凡光莫争先在湖斯言湖良夜詎可捐清輝 凉泛青雀船水氣颯爽,延西春輪漸微半魄影始娟因 崦嵫日未落白榆月已懸由來惜景心比我猶般然乗 不見白水湧金連倚吟曾得句猶憶甲戌年彈指九春 賦得清溪遠流 1.17 卷三十二

皆承沆瀣於荷受獨湧盆盘收有餘新異罄無恐輕勝 皆澹沱無氣弗氤氲藉此澄心鏡居然得所於 **スニリー ハニ** 塞中地氣厚蒸為零露重陰沈情則浮素為含静動物 欲濃天漿流活汞三霄與為遊五藴與為洞却笑李 輕較 於五泉者惟雪水及尚露云 宜用沃心孔欲人重二三釐患山虎此平山則更宜用沃心孔欲一般惟塞上伊遜水尚可相将濟南珍珠揚子中泉水以輕為贵當製銀斗較之玉泉水斗重一 荷露烹茶 影辨石處布聲 御製詩三集 宜用沃心孔欲淡 九九



次 三甲全 更因入家悟深沈 溶溶塞水涯成湖也有金波一 誰能特地掩分毫 山峯一帶有低萬低處輪團萬半點稍待飛升 塞中何處不叢林最喜傑池傍碧溽每自度疎見家 須謾說師園狐 林月 湖月 御製詩三集 片鋪已自清涼欣小 7

多りロス 屋胡為來觸景增蕭瑟部芳每遲候商調斯縮律塞, 漾舟廣寒守取適非取疾沿傍蒂岸問數聲颺唧即吁 直疑飛駕上蓬萊 凌波青雀起平臺座裏銀蟾覿面來岸轉拳廻無不头)恒情山莊詎能尼獨喜暑意遥何妨秋信出 聞蛩 除草 舟月 ノ・コー 卷三十二

野火 欠巴田戶上書 如何認作米家圖 與剪父母使滋蔓長斧柯則不遠周書故宜想 惡欲其盡豈計夏資養及此秀未實事半功倍真督課 雨景四首 雨湖 雨山 領總模糊凸疊凹稜幻有無玉塞遠 御製詩三集 福攘 極 與 松 柏 被 屈 Ī 扯

金ダロル人言 晚晴定復解維來 澗葉巖枝披一 尚有露珠林下垂 緑荷盖底作雙流 奔騰萬馬過銀塘接上空淡復渺茫我異文為直 **限沙岸權教繁煙棹風帆且莫開分付嫦娥如有意** 雨舟 雨林 一色低翻高掠逞十姿爱看亂點飛空罷 卷三十二

交色日華人等 雲開底籍管弦吹道總摘句偶中其之道詠雨舟有 先話朦朧玉林際繼見徘徊銀漢裔将望祇久一毫圓 霧光朗照天宇空仍復登舟閱湖景生衣欲怯波面風 風雨歸舟不是舟輕與併力僕人乃坐不逾時蝀在東 倒注召梁之洪流岸邊青雀權教待索旋齊閣遊期改 期言載月今夕遊簇雲西北生如樓須與天中黯如黑 未秋已報三分意棹移岸轉無不随清時間憑真覺宜 雨歸齊閣情復登舟玩月 一人 御製詩三集 意

山中無事弗清真妙合而凝静入神鶴似有緣迎客立 安各府均獲需足祈祷二十二日西 喜在與鋤與助墊內撫部弱奏言 北省今春雨適齊西秦夏五澤惟椿靈祈太白霑優渥 鹿知不害向人親 金厂口厂 句如不復 山中即景四首 西安巡撫鄂弼奏報得雨 **爽解** 約年 卷三十二 白五 山月 取水至壇供 *

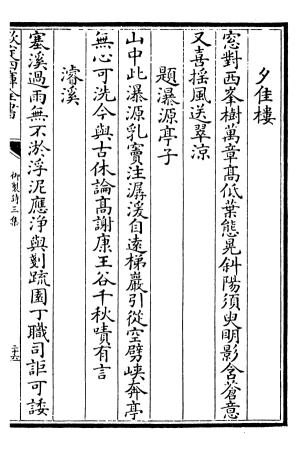
交足四年全 各言惟此覺便宜 與延氷 章解摇扇畫永壺天得賦詩設問山莊何所事 雨宿風鳴致各超載蘆苦竹恣逍遥冥鴻無意工商調 横雲拳影半空翠度雨溪聲百道喧蝶飽花香過別圃 鳥随葉落到前軒 西風日落一川涼 依嚴結屋翰筵香不是仙鄉即帝鄉北谷風來萬林 朱芾蘆洲聚雁 一 仰東許三集 İ

因緣此夕 夜遊休東燭那窮嚴阿與溪曲夜遊休乗輦雙輪聽聽 山鳥啾啾山鹿吻吻聽如仙樂勝撥箜篌既弗為太白 任邀行而却不出山莊石城之遮羅此情當以九閱載 報動轉聽我夜遊山月歌金鞭珠勒便利多崇奉峻嶺 那問米紅第幾條 金りせ 捉之狂逸亦弗取知微借酒之幻術取之無盡用 夜遊山月歌 ノーー 與百倍家天疊嶂如有期明月清風不用買 卷三十 天江日草人島 策馬山莊外山田歷覽於隔來總半月望去卜多雲麥 宜傲二客耳安能蹀躞驅青聰 後齊秧出泰将禾穂紛益祈時若賜庶以答農勤 竭得得随人茂林出載月以舟者寧可僂指數自謂第 下馬歌而譜記憶細故其馬窮東坡踞虎豹登虬龍被 廣寒曾未聞於古中庭即或有其人鮮見上馬而觀 策馬 登髙臺而待明月 一人 御製詩三集 吉

宣識先他四刻逢 紫磨身月華子千秋萬歲山莊裏 塗彩萬状莫能擬過雲擎出爛銀盤盈袖天香露華綺 須臾山亦蒼然矣山之四處漸生光光中一點金星委 金少せたろう 過望東奉月遲上欲圖早見陟西奉谷中摸索光明者 是時依凹有片雲雲忽數層點級美星為釣復鉤為璜 登髙臺而待明月 叛見不可無言紀滿川斜陽修上山 登四面雲山亭子待月即景四首 卷三十二

欠己日戶 心管 濃青濕翠羅唇顏生動氣韻虚窓間四時展畫各殊致 載得金波到碧疏 满目為明滿意虚林光盛影總如如松蘇繁馬歸齊 東界今宵淨飲雲呈全體不掩毫分底須轉句衡前夕 訝是嵩高王女窓 自是髙山迎出羣 厭中涓早備红千盛夕景正無雙天橋蔫看水輪湧 罨畫窓 一 御東詩三集 支

野 古 金牙四月百言 名 鹤依暗侧鹿窓前借問斯為幾洞天却笑劉即非解 **祇聞謖謖泛松濤** 今朝直揭高房山到處題名思可數塔齊行官 橋總過石門運仍步丹梯百級高塵世煩囂那許到 勞海上去求仙 納竒觀此為鼻祖漢,唐真蹟已莫覩况是丹青遗-再題創得齊 巻三十二 · 督永 有山 此及



総 山北 风风或存蹤印鹿洋洋那見躍有魚鳩工授值大剷濬 力難給更乏遠圖年復一 金グロアノコ 枝 御近廻思 然扶 得迎溪復舊模不惟園丁省訪揭将看舟子呼鳴于 荔支 頫 潮泥 小試誠覺可行之雲梯關下其可乎雪 汐沙 颗露華鮮閩崎飛來路六千一 街東 突注 旋中 疏問 旋雖 添不 卷三十二 年河底突水無二寸泥面鋪 屢無 經於 試墊 驗談 近無成本 一例薦新 效議 疏海關 上在 将黄

設定四庫全書 摘來先進 自珍未入 錫以此名以其朱實甘芳亦有解渴生津之益草荔支似塞外垂盤而無子 皇祖時命移植山莊 寝門當 陳家品謾謝丁香沈李浮瓜總讓芳暑節延年還却暑 及溪越嶺來非易小核薄皮芳有餘草荔支雖同品味 賜欲潜然 寧静齊 **人祭家書** 神製詩三集 き

太古此山寧獨似書堂曰學有攸聞 石上水流動時静雲問山出幻而寧孔明借會遠堪致 開編芸氣吐芳芬問子切已應何在不出周書無逸勤 聖人直示惟從政大塊由來亦假文捕架牙籤照今古 禹錫休稱徳以馨 賦得水區 學古堂 四館裏精舍曰水區清夜誰懸鏡水輪常在檐 着三十二 是因何不得其平 高飛雲表落嚴城疑似山莊即玉京擬問昌黎戛然者 私覺其音特自然 放出龍中緩閱年塞山負不讓青田因風吹送雲間響 原是山莊原有鶴翦翎何必檻中留遂生性復夠糧省 軒髯睫眼卅年過寒光依舊恬 當時邀月姊此日緬 聞鶴鳴三首 千八

御製詩三集卷三十二 舉端知兩得收 住片雲巴器樓 執 稱避云避則知有四時運與寒熱寧可聞否通 然然惟威千後夜凉尚披衾朝其仍延牖人或 屋雕畝助長籍鬱暄禾泰茂岡阜一雨當 卷三十二

欽定四庫

全書御製詩三集卷三十四

集部

詳校官侍郎臣謝 墉 助教臣常循覆勘

校對官中書 日將 宽 總校官原任中九臣王熊緒 謄録監 生臣曹方昇

次ピ四軍と時 可以外外的 柳製持三集 益西然雖是山莊稱避暑

投投真惬意中欣 金灯口月月十 山莊七日木看雲條見西奉薈蔚氫一片飛為滿天雨 雨 H Ð もこり

剛覺山田望雨時密零徐灑恰相宜籌農慰罷仍餘喜 移樹新看倍潤滋

急空空行送消寒摩醯有術數好應難西奉日出東虹

浩治勢疑不可止須臾雲散晚山晴霏空細點收無事 出宜稼驅炎那不歡

猶聽干溪漲水聲 有真意軒

雲容峯態標真意總在應中委宛蔵 屋裏通廊綫數武虚中納約有餘思四山空翠庭前落 松下數楹恰受涼小許底須較大許機忘亦自并言忘 秀起昨年初構堂入役西路路微長山凹一曲宜憩以 空翠書樓

欠己日臣?in

御製持三集

恰是書樓捲幔時

金灯四尾石量 塞山雨挟風古木或推折園丁持斧尋翦拂不可缺丁 寓於義凡事可短絜惜新既供爨求友亦與奸悦猶虞 林漸稀謂言護崩築 雨方成瀑無風不作秋丹青雖入妙可許逐時投 山陡溪艱水為亭跨上頭是誰經意想亦盡得風流有 一隔院間其聲中音即敗枝與芝夷嘉幹益分別行仁 伐木 對畫亭

欽 九巴曰臣 1.1. 皇祖鹿角椅 前跡鄙矣青檀朗篟家 大榍年年 塞沙詰戎深意誓荒遐虞人惟許獻三殺匠氏因教 义既撲而淳供憩息匪雕以飾戒竒乘昭式白水 恭詠 山心精舍 御製持三集 Ξ

朝陰而風嚴靡覺城爽因之命筍輿数外息夤緣上 金灯に月月十 因之賈勇復前進或與或少為清越小事又在顏之半 事半功倍難解勞適百里者半九十自畫未可中路抛 山心已陇半山高案行西嶺實不遥過嶺即可造創得 險欣得夷入狭攬益廣種松纔拱把期以凌宵長 去年放鶴因名標鶴去不知向何處中鋗拍手徒呼 放鶴亭放歌 山腰如月水中養暑熱不屢登為在雲間仰 麼

胸曹 爾又非張氏之僮林氏僕翩然羽客豈能倪首逐逐随

度西嶺遂至創得齋

築弗擇向随宜為點級不入水衡度乃具嚴居致陷前 有古松盤盤嘉蔭邃小坐屏諸營以觀萬物備 登髙一歩艱就下片時易過領未逾刻山齊業已至構

欠日日早上日 開牖延清爽面山来好風林問見羣鹿其樂與人同 柳梨詩三集

四



































































































金罗巴瓦 皇太后賞荷作 協時祈穡均予事何處能忘乾惕心 微有清風祗茂林頗覺山田雨方好更思京國熱難禁 屈指三朝即居金迫来炎暑轉相尋知無多日為婪尾 山莊荷信每年運季夏猶然久侍之明晚定将親侍 宵花終滿琳池 恭奉 热 1.1.1.1 飲定四車全書 ! **婪熟因之思雨前朝来雲氣已油然徐霏細灑澤真渥** 藕絲 **苑裏插稱盛事艷春明** 髙年益康健如斯百度距厭心 再縷憶前吟軍成恭侍 九関春秋此重尋數侍 潭葉嶼晓秋祭是班桂棹牙檔塞水清宣德龍舟西 立秋日雨九日 印製詩三集 t 不 如 藕 皇 爱太 他后 延觀 荷 **詩** 壽末 五 縷二絲句 絲云

豎注全歲疊獻青横排又幻遠林形賜懷上下水晶域 雙耳如批竹渾身不作花趙霖畫曾見大似拳毛驅 農占要欲旋每睛好萬庫明當級露煙 敲骨作銅聲相皮失千里何處解傳神不出阿堵裏 忽訝山軒似沼亭 谷壟山畦意總鮮訝似金官傳有令了知赤帝殆無權 題錢選畫馬 山軒對雨

大宛自有種牵來抵若常艷稱俫天馬笑殺茂陵郎 我恐無知者取以為喻故及其意兼用其韻 之市哈薩克馬則不然價廉而馬齊用且操從在 政以繒絮為無用馬為有用是居易亦未思及今 此者盖出於不得已耳且中行說之所以為漢患者 而貨輕且有懼回鶻之意馬獨不諒彼時所以為 居易作此盖刺時以有用之縑市無用之馬價重 反白居易陰山道樂府有序 即以 印以等三天

欽定四库全書 陰山道陰山道居易刺時跨詞好江淮纖繞户之絲約 馬神心復蹄穿所陣衝堅無用處向年西師為鋪敦要 邏送馬地空草壯馬不来来者羸誰論相骨與相皮以 酬直非取諸民官貴絲斤如法織詹時練帛或取 義已具開感論自茲大宛遵王初以馬来市帛酬直帛 唐以来十六七征之不能守之若權為和市幣帛數易 五十匹易一匹和戎可以觀當日豈其所願盖而畏漢 皇星式 口弓马斤车马、一一 國省 费短長 厚薄造處平價買絲官製復處官匠糞圖省费短長厚薄各直非取諸民官買絲斤如法織戶時練吊或取諸民 连程式如居易所稱稿縣蛛網之與亦非所以惠遠

月朔因為禮寺行夹路香風拂禾黍落川新漲帶榛荆 馬實多白家少傅如可問爾謂市馬令若何 勝無終偶令計價贏與此伊幹市馬 地庭 雨腸太覺如人意益覺爽漿慎捧盈 夜優霖傍晚晴孟秋景色特分明河東適可過橋去 市馬直尚不及三分之一盖比尋常省數倍無不窮馬一匹不過三四金較內盖比尋常省數倍無不窮 有治人無 七月朔日作 治以法時 中少寺三日 耳 伊犁兵駐閱數歲馬供兵用 数均計 馬爾網

欽定匹库全書 昨穗含青今級紅信饒梧葉落庭中愛他千古依龍塞 鳥沙爾器一枝紅 風必含涼無戀弗抱幽經此凡幾曲乃造嚴之限倚嚴 劫幾既得暇問山亦當秋秋意方始来敖跃而猶猶有 不入離騷與國風 朝来秋日又秋風特地秋光玉塞中底覺階前太分晓 食庶居 烏沙爾器二首用週環韻體 卷三十三 欠已日華とい 中時 伏尚 秋之德雨雨宜晴即景嚴辭敞逸情滿峪西風中伏與 世界三千一氣全 物外為遊大小肩東坡見說記超然恰如秋景方稱雅 數問屋望如緑樹頭穿樹拾級登又如坐虚丹耳目之 **所食不竭與静謀寒擬玉壺氷彼浆更籍不** 馬半山斜照萬林明 新秋敞晴쬵 小許卷 1 御製詩三集

守望不可關其實非防賊何曾捉民丁事半功倍得 金人也人人有一 伊犁無綽羅駐我鎮撫兵耕收有餘間命之堅築城 策馬緣山不覺高迎門設設泛松海野花有艷無名色 夕陽漸上樹梢頭摘句不期片刻留好越晚涼下山去 知待何人作廣騷 川風色更清道 效元微之體亦反其意也無用其韻 古築城曲

居拜姓亦耕耦爾老爾老幼爾幼。平城之事夢亦無 謬千里差毫釐年年供役来随圍勤劬効力一月歸亦 胃頓讀墨毒其義不可曉馬運及班頹撰注徒紛擾內 貢馬敢稱和往来城下過将軍坐今拜虎帳高我我 扎薩克中一旗曰土默特音近之令部落即古部落字 抱杵事頗煩加賜領徳言室家有恒産東望玉門關 遊解慣騰口問汝復能否哈薩及布魯嚴嚴請安走 冐頓行

| 欠己口口 / 柳梨持三集

金月口屋石雪 科吏正緩将并征嗟我瘡病餘吾民豈堪承正則不 雖 成潦已甚溝壑憂未寧即灾稍輕區毗連同苦情麥收 安知漢劚城墙走 蠲緩有常例盖視灾重輕重蠲不復輸輕緩應帶徵連 缺傷緩可再聽緊俟以来年麥收其量行稠疊非市恩 煩豐殺價猶未平禾稼兆復佳轉眼逮西成誠恐催 降古直屬上年被灾州縣應緩征者今歲緊不徵 牧至来成麥熟後酌徵詩以誌意 可

萬嶂欣看過雨纔潤溽之中含颯爽雲霄以上與徘徊 蒸明日應增新意趣問山覔句我猶能 ここうい ニュー 晓秋餘暑氣方騰半夜飄霖實絕勝已覺微凉生 與沓 西峪連朝因熱置曉凉偶作問山來高齊恰是新秋到 民艱心實繁 弊思派水洛峻峭益資華泰需優渥一洗連朝勢勢 題秀起堂 夜雨七月初 五日 御製詩三集

山樓何有有詩書新景空澄意與舒秋質方來真覺好 書屋四時宜夏祖秋始之因翻青簡在益惜白駒馳過 鳴林鹿報金難喜不識人問宋玉才 春華試比定何如 **到近四样全世** 雨瀑千澗威雲天一涯璿璣運不息圓盖本無私 經畬書屋 振藻樓 静含太古山房

欠已可自 在自己 愛看聲望前月日日就圓來恰好拂簷見如云待舫開光 却是人比事祗問 試問今來情所關金聲多在翠微問領完夏趣領秋趣 色來方雅風聲起欲軒既云含太古底事未忘言 明應去秋寅吟倚自今緩遮其輕雲點銀蟾正養胎 **仄徑總容步過橋便到門籍峯作屏障倚燉築墙垣秋** 新月 趣亭 柳製詩三集

六馬一一皆神肖天開萬驥非所師粉本乃籍琢石為 金少四是白雪 次第核之金石煩倒置 仲容成撰文两漢與率更過書法千秋垂馬皆有號有 宋家王孫金待韶獨出藝苑稱精妙忽為昭陵六馬圖 網懸紅蘤鹿鳴隔碧楓何須頻數典遠說漢唐宮 王露復金風秋光塞苑中地髙河漢近七夕古今同蛛 趙霖畫唐太宗六馬圖歌

原文 青所貴鑑與亡為想李圖三太息多公為 知艱難君不見開元乃誇照夜白宫中擊毬好顏色 **凌閥間箭痕馬汗糢糊殷文皇記自旌神勇要使後世** 旗纛 影據鞍取洛靖鯨鯢迴轡平對濟危難雙雙鵠立 ところに たれち 不 Ξ 足更有獨立拔鏃臣 馬 我當時開創真天人入險斫陣皆躬親馬或中箭 彼 為監本耳何須求級定刻舟不取其行在西者何須求級定刻舟不取其 與 西 御製詩三集 序赞文 馳建德要領斷再馳世充 背 倒 置 當録 是赞 明皇 實 招語 笈 擊 陵次 鞠 石序 刺

多方四母全書 晚凉 蓮朶秋來綻湍池濯清態度静芳姿不爭夏令相期 **卉中君子真無忝欲速還應我見嗤** 原是年來晤對時一片香霞花處覆三霄瑞露葉問披 ,影林嵐入畫圖已覺天香欲生桂底須夕彩定流梧 月居然光漸鋪教開青雀泛秋湖湍空風露標真淨 秋蓮 秋 何礙添衣著王塞銀蟾未可孤 湖泛月 除

雲有閒情賴有聲 昨近餘炎猶問作今来颯與益分明塞山信是清涼國 爽二首

物色犁然繪白蔵 暑節乗涼暑亦忘意中究覺盼秋光令朝小雨雲全飲 緑雲樓

改足四車人 謂應陶侃惜加分 御製詩三集

書樓拾級意為欣斂盡秋雲俯緑雲恰展幸編讀初六

聖人愛君子寧役凡卉賞芬芳 曹恭指統言習未除 朝名實副前月約期如 金グロルノア 軒文題墅繹思長面對秋荷紋滿塘端 遲開隄畔舫且坐嶺標居仰見天心皎俯含水面虚今 臨芳墅 知魚磯 水月精舍 試適 卷三十三 證作 分 有 训 亦 或 思 ЬĖ 可 識 久 應 之 句 偷 腶 何事

嶒縟草秋晻霭吐雲夕有骨亦有韻畫法標髙格因悟 穿楓枸根淺带斧鐅迹本以礙庭闢翻為駐庭張壁崚 石本山事半功倍得設向平壤求报煉終無益 構屋籍地基剛山土變石一年脆且黄二年堅以碧曲 自樂魚自知耳知樂否乎辨可已月在天心風在水不 言之中存至理 莫道魚無知亦有在沼時莫道魚無樂亦有浮而躍魚 劅山

とうない

御製詩三集

+ 13

金灯世屋石雪 驟雨飛来勢莫止片時返照霞光紫不経意想盡風流 驟雨

即事二首

依山結屋學山家散是新秋趣可誇人意厭暄風恰爽

天光欲淡漢初斜稱懷嘉蔭猶繁葉撲鼻清香在野花

與木石居遊鹿承沛然聞善恐重華

古来誰到此為家宜矣山莊少見誇正喜秋光六根淨

落筆千言有似此

頗就深山事新構祗期幽樸不期華 適看夕照萬林舒香承濃露荷無浑影熊清波蘆有花 金蓮花

品茲標首羣芳總伏心給園布滿地 應即含金氣敷柴宜號金花惟開驚嶺樹合伴檀林三

調御昔来臨 落景

落景絢空林明曦翻樹底一片月在天其光祗如水川

大心回車という

御製詩三集

十 五

金厂口厅 蘭舟待藕灘塞景耐盤桓天暝山疑近月高湖似寬琉 璃為世界星斗未闌干適可歸嚴館川風落夕寒 氣下夕涼淡煙波面起西獻靄含蒼東華霞帶紫萬概 西師可忘罄有先聲索鞬丽寓惟戎詰筆硯相随待律 山莊事簡太閒生每向山中策馬行大獨将臨事温故 美於秋塞秋美無比 載月偶成 策馬 ATT THE

これうえしい 泉源歲久致湮淤拔草除泥事剔疏况有 成却是秋雲寂無繋今来昔去不關情 照徹三千與大千 神竞遺跡在泉源后群 半月湖中印半月合如滿相玉輪圓主賔半滿有為法 予 半月湖 泉源 脚製詩三集 為三十 袓 御 題 沙 巖 問引流導澤益段 十六

欽定匹庫全書 **雪獻然天翠越濃韻金風籟謖重重低臨萬樹猶同** 興落 森森鳳尾倚崚嶒惟十八公許作朋別有一 咨爾行将認老松 安禁 蘋松 秋山四詠 檜 松 北似 楓 近檜 移而 植非 山冬 拉時 亦落 成葉 法水天瞥眼可猶能 般稱落葉 色

大己日年 八十 却未曾登杜老厨 塞外叢生塞裹無秋来佳實剥盤腴白鴉谷口栗如擬 始知格調有高孤 水芳堪比昨来添偏受秋凉賴逐炎君子不争真妙義 纈峯鋪嶺猶青翠色與平林了不殊稍待染成紅數點 秋湖四詠 荷 榛 1 仰製詩三集 ナセ

金分四月全書 潤腰銳角熟湖中渤海猶存太守風湯議浮根歸落莫 風裏葉姿若無主月中花色杏難窺如霜雅合吹為管 須彌世界也依空 濂溪說裏未曾拈 白露誰知與作詩 蘆 菱 を三十三

とこうち 喧皆至好既聽復宜看底識秋来對音中增峭寒 樹影張鞋於前朱曦西陸選乗凉欣就蔭作籟不妨穿 眀 꺳 誰知秋景似江鄉 一片陸離地新秋颯沓天疇人誇巧測植物早知然 知源在處引遠頓殊觀訝似後空落聲猶帶樹端其 期風度不期香幾穗臨波艷夕陽詩客但知愁塞磧 樹影 對瀑 - 1.1 卸製詩三集

多好四月全書 宜構藻思 傍曛無好期王丞送僧際謝客出堂時空翠清澄裏雅 含秋益風爾蒸潤復凄其落谷有常度嵐氣皆校谷 喜黍禾實旋紫蕎菜前心間總艱致較量為好牵情 信是雲間候随風無繋行偶雖能作晦終不凝為晴正 雲閒 山嵐 秋日永恬居 卷三十 而

素景又新投昨年幾瞬眸繹思恬者靖恰悟即臨秋露 夷峻山屋祇三間得概欣看萬嶂環無暇翻思難應接 浥花香泛風翻葉翠流一雙間瓦雀棲樹懶飛浮 有懷那謝一聯攀芬聞野卉嚴邊顧響遇幽泉澗底瀑 日引遐睇而皆契静情分明稱秀起安得置吟評 **曲徑中宏達好山四面迎專風披遊虒鴝日耀峥嶸雖** 秀起堂 静含太古山房

火己日早んら

一 即製持三集

金次口足人自言 眀 塞水何曾閱放鐙山莊故事始相仍康然本 月白風清夜聊為赤辟遊了知非後賦二客尚同舟 **夏葉客綢繆空懷不遮意山樓令欲云副實行将至** 不是子西髙尚輩安能箇裏鎮消閒 人識田問幻都道中元夕裏應影向風邊無礙定光 中元夕放河鳋 題吳鎮赤聲圖 不遮山樓口號 卷三十三 河缝 闁 妨 自 分

戌刻更鼓猶未起清概不可孤當並攬山水**係馬共月** 即景探其理水態與山容都歸朗照裏 漸昏黃東方明漸始但見升嶺巔誰知湧海底是時方 得乃無厭人情率如此夕曛猶満川臺上峭涼美少坐 過望月上遲髙斯先見矣因之事登山臺更髙山耳欲 於月分好不微增酬餘即令歸嚴館露重星稀夜景澄 行登舟共月止青雀不覺動銀蟾益如洗懋勤供硯匣 山臺待月復下登舟攬景

とううしい

一 御製詩三集

金克四月全書 遊山秋寅宜延與謝炎時干庫 叔則 安與導六官質馬随住陰猶翠葉清馥在紅親行樂真 皇太后避山作 月白風清壬戌秋東坡樂甚泛舟遊寫形刻玉斯惟當 行樂衆中許共知 秋日奉 何人敢與傳 和闖玉赤辟圖

大王日東という 胎丹魄斛不葉碧琳釵弘景披襟處千秋緬素懷 塞山樹萬種就裏老松佳落落四時翠森森列嶂排有 作噫千林響偏宜十八公金聲非擲地濤韻祗行空劲 送布帆影香含蔥草叢便教臺上值誰與辨雌雄 水月二首 松風二首 右風 右松 御製詩三集 主

金人口上人丁 樹玉眠兔入波金閃蛇上人恭得未莫漫詡清華 感應方諸在由来本一家半非全體缺滿詎析亳加倚 水是山之脈山喬水益靈為湖真淡沱在映愈清冷飲 夕鹿呼侣照晨鶴刷翎一輪秋月印那更数三星 無塞外與關中究轉東流同入海歸宿既同源豈殊 金山用舊作遊金山寺再豐蘇軾韻 右水 右月

堪驚英雄欺人索須識江心火炬誠何物坡也而誠歷 望魄水輪遲上晚微黑須史朗照大干明坡翁竒想同 武丁楫南戒北戒 塞山應更奇想句警頑笑我哓哓詞不已如對江海而 舜日遠懷南國錫北名玉篆金題璽文赤是時新秋遇 層樓阿閣實遜彼但取其意寧取多四十年前 此何不可金山在亦拳锋秀亦坡陀包山屋亦圍臨波

大己日年人

Ų

御製詩三集

Ŧ

言水

金月口月五十 聖人留句示神詮 水輝萬里朗澄鮮泰抄何須計欠圓電是山萬先得月 依舊清光暎女雜 夏夕登事曾待月新秋轉瞬望仍過底因識得無速處 勞武却笑爾何為 ė 天橋正對碾輪移素影旋看碧守披幾點螢光流樹底 来 風聯 登四面雲山亭子待月 山烏先 皇祖 御筆 得月 旃 卷三十三 歧

次足四事人 坐来擬欲披圖史不為於生為愧生 業已宛看别墅成信矣可居入畫格慎我永適出人情 楓林莎坂影依稀載得銀蟾並馬歸所以畧殊前度者 山中搆樸屋随宜不擇向曲廊宛轉通窈窕而清暢開 夜涼山静欲添衣 西北林巒幽且夏昨年尋勝得山行因教小築間務者 松霞室 題含青齋 佛製詩三集

金灯に足るで 窓對喬松落落隔近嶂欲速嗤右丞看此千尋放 玉岑精舍

態無定風月蔵有獨長享佳者誰應付山中鹿 舎豈用多瀟洒三問足可以玩精神可以供吟矚嵐靄 西北峯益秀戍削如攢玉此而弗與居山靈笑人俗精 松霞室又題

傍喬松下得絕居松古因之居古如城带飛霞幾一

一朵

緑瓊地觀紫金葉

Ca. 可え こよう 蓮花已落蓮子出桃葉深籠桃實垂一段江南秋晚意 **张快意翻怦怦** 齊曾無受悄情愛憎殊視因人生干奉釋煙正鉄荡不 毯糁獨立有餘思 前旬来敞晴秋新覺晴好今日来敞晴秋半晴久了山 繪韻樓 再題敞晴齋 易元吉池塘清景 御製詩三集 7

養松泛賴清野花飲露綺以之普金石端合詩人肯清 千峯生翠霽光迎開著樓窓畫意呈借問今為何氣韻 思量膚寸爾何怪 宜人端是繪金行 秋来天淡與雲閒那見英英宿棟間却為晚田猶待澤 不傷於儉綺不傷於靡賈孟二李質聽華未足與言此 清紛書屋 宿雲簷

動定四庫全書

碧漢邊水光級蟾窟 塞外氣早寒孟秋如九月嚴風徹夜吹川嵐落明紫披 孰謂一往凉午暄正復爾設無消息權塞稼奚當此黍 衣欲装綿問政戒後忽協時懼有垂審地知無悖仰首 **禾實堅然養菜方賴美及時更何靳雨渥斯為美蒸雲** 曉涼

次已四事在時

柳製詩三集

壴

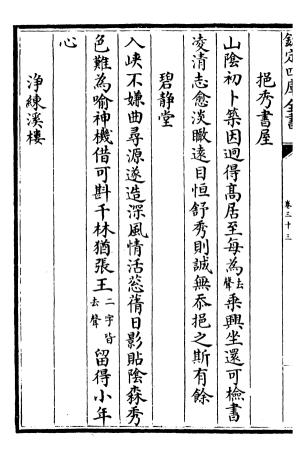
已幕拳其零心以揣

谁則無真意知真復是誰春風秋月世過去未来時莫 金人口上人子里 髙下随山勢為樓在所宜两問亦稱迎八牖恰堪披平 挹林光秀全收峯態竒庭陰空翠落為憶浩然詩 道景常改請看山弗移疎軒付不語小坐恰相宜 川颯沓落秋風四座清凉照碧空月戸團團直北望 對畫亭 空翠書樓 再題有真意軒

烏飛冤蹶春復秋水流山峙今恒古有識不如無識髙 秋葵解向陽有似寒泉食陽光設漠然井渫為鞋心惻 自抬蔽目非艱以两葉塞聰亦易以雙豆烏之雌雄尚 拙者常逸巧者苦抱薰心焦舉斾心搖但怨薰斾誰 是誰寫出廣寒宫 不知具曰予聖誠難救 1 商祚秋葵圖口號 襟言 御製詩三集 Ŧ 矢口

一级定四庫全書 垂釣聊試對秋灘 魚磯芳餌滿堆盤歷夏何曽試綫竿却恐孤他勤伺候 水冷秋湖魚懶嘬片時空坐蓼花濱中涓竊議非時矣 無事希他偶似諸 釣意由来非釣魚水天空濶朗如如紫溪翁與煙波叟 知爾誠為善釣人 釣魚戲題三首 即事

九己日臣 八十 修内當時秋千年製樸淳通身解火氣微體蘊精神木 **禾黍秀實総無妨蕎菜待澤已憔悴更譴京國况如何** 以陽城重玉非荆國珍不須更鼓響防值碎椎人 驛章頗報西成遂遠慰付之疑信半近愁切以朝夕對 但得雲閒斯滿意侵尋不雨幾過旬山田覺早塵沙翳 何處敢懈勤民心祗期嘉霔及時賜 秋月喜晴理之常誰知竟有厭晴事望前猶慮雨為霖 詠宋寬枕 御製詩三集 主

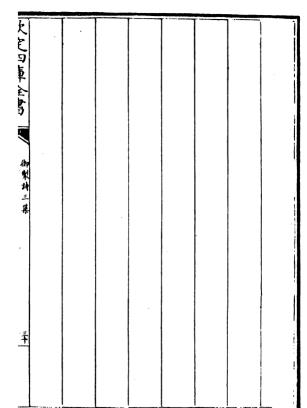


こうし 静室據髙樓蓮華淨業脩底須翻七卷常此伴三秋 奚 御丈夫相應真雲水流斯之未能信惟是屋先憂 終當捲暢俯天池 紅葉纔添緑尚稠山容端的是新秋老蒼審確石田 夹山溪陡水艱貯雨裏方看練影披著箇小樓存此意 火圖間姓氏留圖中無洗月 沈周秋山圖 再題蓮華室) 1: 御製詩三集 视款 老而 蒼氣 骶前 非小 沈印 周印 法 調

多定匹庫全書 或曰捕魚可致雨無即極思試為取金鉤甘餌已非時 能人也固 近梁發笱徒延佇塞湖空潤潛族多中流濃減施網罟 魚 苦觀之盛我思之憐揀存一二悉放去吾意在雨不 發紫鱗類無潛所鯉鰱鱧鮪不一足强 立泥中其意 船深處提大綱两岸拽行眾邪許徐牵客擺近淺涯 弗 捕魚 竊惜空力努水寒可一不可再薄行賞賜足 卷三十三 在

大臣日臣 八百 **吐式童子賦歌時豈對水方知自取** 塞山雄勝江南山所欠有泉難為貯設使居然溥作池 折何足問此珮亦堪聽鴻向石溪去寂然很色形品流 龍井靈嚴不足旅是室名之小滄浪亦雨後斯副名許 山泉無大小深實即清冷流豈方圓較德惟温潤型彼 湧玉亭 小滄浪室 御製詩三集 Ē

金八口匠 晚田了識蘇山阪慰則不無敢曰於 見石 枕上中宵乃斯聞晚起惜猶未優渥已過繼以暢霏雰 **通日望霖意轉殷塞山午後始生雲庭問入夕空延盼** 何不為霖潤坂田 底事消然翰墨筵簷間常 水溪 北稍 夜雨へ 貯雲鶯 就 方 石する 率 Ħ 如地 Ħ 即 H 不渗 獨沙 塞石中工 + 是貯雲煙秋来蕎菜方需澤



金只正是八十二 御製詩三集卷三十三